

# FLAVIA YARED

CENOGRAFIA E ARQUITETURA

(21) 99292 3341 | frayared@gmail.com

Inst: [@flaviayared](#)

## FORMAÇÃO

1997 - 1999

**DS – Diploma de Cenógrafo**, D.P.E.A – Arquitetura e Cenografia  
Escola de Arquitetura de Clermont-Ferrand, França

1991 - 1995

**Arquiteto e Urbanista**,  
Universidade Federal do Paraná (UFPR), Curitiba PR.

## EXPERIENCIA PROFISSIONAL

2020

**Cenógrafo**

Programa [Fora de Hora](#) da Tv Globo  
Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários

2019

**Cenógrafo**

Programa [A Gente Riu Assim 2](#) da Tv Globo  
Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários

2019

**Cenógrafo**

Programa [Filhos da Pátria 2](#) da Tv Globo  
Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários

2018

**Cenógrafo**

Programa [A Gente Riu Assim 1](#) da Tv Globo  
Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários

2018-2019

**Cenógrafo**

Programa [Tá no Ar 6](#) da Tv Globo  
Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários

2017-2018

**Cenógrafo**

Programa [Tá no Ar 5](#) da Tv Globo  
Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários

2017

**Cenógrafo**

Programa [A Fórmula](#) da Tv Globo  
Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários

2016-2017

**Cenógrafo**

Programa [Tá no Ar 4](#) da Tv  
Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários

2016

**Cenógrafo**

Programa [Chapa Quente](#) da Tv Globo  
Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários

|                  |   |
|------------------|---|
| <u>2015-2016</u> | <p><b>Cenógrafo</b><br/> Programa <a href="#">Tá no Ar 3</a> da Tv Globo<br/> Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários</p>  |
| <u>2015</u>      | <p><b>Cenógrafo</b><br/> Programa <a href="#">Tapas e Beijos 6</a> da Tv Globo<br/> Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários</p>  |
| <u>2014-2015</u> | <p><b>Cenógrafo</b><br/> Programa <a href="#">Tá no Ar 2</a> da Tv Globo<br/> Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários<br/> <a href="https://globoplay.globo.com/ta-no-ar-a-tv-na-tv/p/8053/">https://globoplay.globo.com/ta-no-ar-a-tv-na-tv/p/8053/</a></p> |
| <u>2014</u>      | <p><b>Cenógrafo</b><br/> Programa <a href="#">Tapas e Beijos 5</a> da Tv Globo<br/> Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários</p>  |
| <u>2013</u>      | <p><b>Cenógrafo</b><br/> Programa <a href="#">Sangue Bom</a> da Tv Globo<br/> Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários</p>  |
| <u>2012</u>      | <p><b>Cenógrafo</b><br/> Programa <a href="#">Avenida Brasil</a> da Tv Globo<br/> Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários</p>  |
| <u>2010-2011</u> | <p><b>Cenógrafo</b><br/> Programa <a href="#">Malhação temporada 2010</a> da Tv Globo<br/> Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários</p>   |
| <u>2009</u>      | <p><b>Diretor de Arte</b><br/> Filme longa-metragem <a href="#">Curitiba Zero Grau</a><br/> Direção: Eloi Pires Ferreira.</p>   |
| <u>2009</u>      | <p><b>Cenógrafo Assistente</b><br/> Programa <a href="#">Cinquentinha</a> da Tv Globo<br/> Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários</p>   |
| <u>2008</u>      | <p><b>Cenógrafo Assistente</b><br/> Programa <a href="#">A Favorita</a> da Tv Globo<br/> Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários</p>   |
| <u>2008</u>      | <p><b>Cenógrafo Assistente</b><br/> Programa <a href="#">Caminho das Índias</a> da Tv Globo<br/> Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários</p>   |
| <u>2007</u>      | <p><b>Cenógrafo Assistente</b><br/> Programa <a href="#">Duas Caras</a> da Tv Globo<br/> Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários</p>   |
| <u>2007</u>      | <p><b>Cenógrafo Assistente</b><br/> Programa <a href="#">Paraíso Tropical</a> da Tv Globo<br/> Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários</p>   |
| <u>2007</u>      | <p><b>Cenógrafo Assistente</b><br/> Programa <a href="#">Amazônia</a> da Tv Globo<br/> Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários</p>   |

- 2006 **Cenógrafo Assistente**  
Programa Páginas da Vida da Tv Globo  
Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários
- 2006 **Cenógrafo Assistente**  
Programa Sinhá Moça da Tv Globo  
Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários
- 2006 **Assistente de carnavalesco**  
Arquitetando Folias - Carnaval da Escola de Samba Unidos da Viradouro,  
Criação e acompanhamento da execução das alegorias.
- 2006 **Cenógrafo Assistente**  
Programa JK da Tv  
Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários
- 2005 **Cenógrafo Assistente**  
Programa Bang Bang da Tv Globo  
Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários
- 2004 **Cenógrafo Assistente**  
Programa Mad Maria da Tv Globo  
Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários
- 2002 **Diretor de Arte**  
Filme curta-metragem [virtualidadereal.com.br](http://virtualidadereal.com.br)  
Direção: Maurício Yared.
- 2001-2004 **Cenógrafo Assistente**  
Programa Malhação da Tv Globo  
Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários
- 2000-2001 **Cenógrafo Assistente**  
Programação Infantil da Tv Globo  
Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários
- 2000 **Cenógrafo Assistente**  
Programa "Brava Gente Brasileira" no episódio o "Santo e a Porca" da obra de Ariano Suassuna.  
Criação, projeto, montagem e dressing dos cenários
- 2000 **Assistente de Figurino**  
Espetáculo "Marco do Meio Dia", com a companhia "Teatro Brincante" direção de Antônio Nóbrega, cenografia de Dantas Suassuna e figurino de Eveline Borges
- 1999 **Cenógrafo,**  
Peça de Teatro Relatório para uma Academia de Kafka , Direção de Luiz Rogério Lucena
- 1999 **Estagiário no Festival d'Avignon 1999,**  
Espetáculo "Pernambuco". Responsável pela recepção, tradução e coesão das companhias brasileiras convidadas pelo festival e equipes técnicas francesas, responsável pela companhia "Teatro Brincante" de Antônio Nobrega.

- 1999                    **Produção, Roteiro e Direção,**  
Roteiro, direção, cenografia de vídeo-documentário sobre o modo de utilização de um produto para educar os animais domésticos.
- 1998                    **Assistente da Cenografia,**  
Espetáculo “Brulons Labiche? Com a companhia de teatro “Les Anonymes”, no” baseado na obra de Labiche, sob a direção da cenógrafa Paola Licastro, Saint-Etienne, França.
- 1998                    **Estagiário no Festival d’Avignon 1998,**  
Seguindo as atividades dos diretores técnicos das salas de espetáculos e das peças teatrais, sob a direção de Jean-Pierre Demas, responsável pedagógico do ISTS - Institut Supérieur de Techniques du Spectacle, Avignon, França.
- 1997                    **Arquiteto,**  
Biblioteca nas Escolas. Co-autoria do projeto para a prefeitura de Araucária.
- 1996 - 1997           **Arquiteto,**  
PROARQ Projetos de Arquitetura.  
Chefiando setor de projetos, desenvolvendo projetos de edificação residenciais, comerciais e de interiores.

## INFORMAÇÕES ADICIONAIS

### **Programas de computador:**

|            |               |
|------------|---------------|
| Word       | Intermediário |
| Exel       | Básico        |
| Photoshop  | Intermediário |
| Powerpoint | Intermediário |
| Sketchup   | Intermediário |
| Autocad    | Avançado      |

### **Línguas:**

|           |                |
|-----------|----------------|
| Português | Língua materna |
| Inglês    | Básico         |
| Francês   | Avançado       |
| Espanhol  | Básico         |